

Leihgaben

Städtische Museen Rheine

Ausstellung „In Cruce Salus. 800 Jahre Kreuzherrenkunst in Westeuropa“

Dr. Mechthild Beilmann-Schöner



Gregoriusmesse

Miniatur in einer Handschrift
aus Kloster Bentlage

Kloster St. Agatha in Cuijk
Bibliothek

Struktur

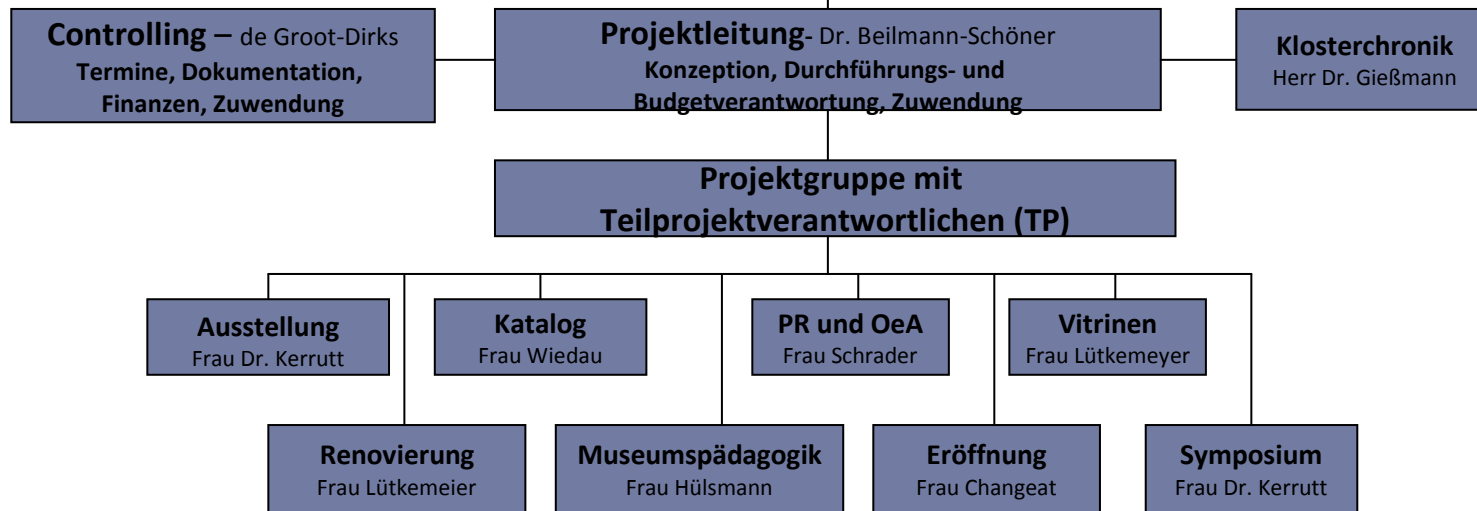
Städtische Museen Rheine

Ausstellung „In Cruce Salus. 800 Jahre Kreuzherrenkunst in Westeuropa“

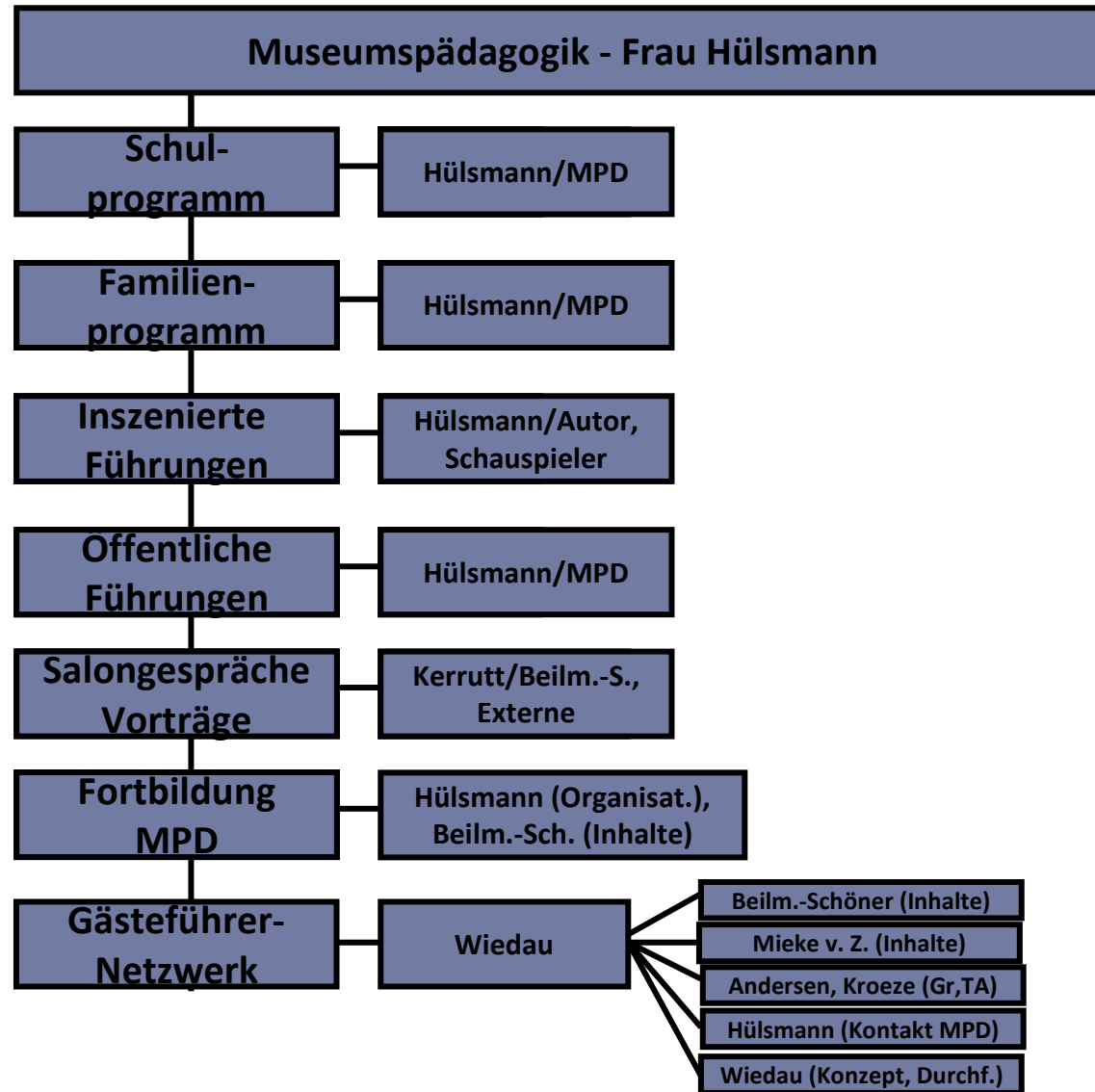
Dr. Mechthild Beilmann-Schöner

In Cruce Salus– 800 Jahre Kreuzherrenkunst in Westeuropa

Projektstruktur für Ausstellung und Begleitprogramm







Finanzplan

Finanzplan - Museum Kloster Bentlage Ausstellung „800 Jahre Kreuzherren“

Kostenschätzung

Gesamtaufwendungen: 260.000 €

- **Ausstellungskosten 200.000 €**
Katalog, Transporte,
Versicherung, Personalkosten,
Ausstellungstechnik, Bewachung,
Sicherheit, PR/Marketing
- 2. **Begleitprogrammkosten 60.000 €**
Grundlagenforschung, Über-
setzung Klosterchronik,
Symposium, Museumspäda-
gogik, Gästeführer, Druckkosten

Gesamterträge: 260.000 €

Land NRW/Staatskanzlei:	100.000 €
Stadt Rheine/Eigenanteil:	30.000 €
LWL-Kulturstiftung (bewilligt):	28.000 €
LWL-Kulturstiftung (beantragt):	10.000 €
Museumsstift. Rheine (bewilligt):	12.000 €
Stiftung Kloster Bentlage (bew.):	10.000 €
Stiftung Kloster ter Apel (bew.):	5.000 €
Eintrittsgelder/Katalog (geschätzt):	20.000 €
Kreis Steinfurt (bewilligt):	25.000 €
Stadtwerke-Stiftung (beantragt):	10.000 €
N.N.:	10.000 €