

## Anlage 1

### **Zahlenmäßige Entwicklung der Musikschule im Überblick:**

Die Zahlen basieren auf den Daten der jährlichen Berichtsbögen des Verbandes deutscher Musikschulen, wobei das aktuelle Jahr nur mit vorläufigen Zahlen (Stand September 2015) berücksichtigt werden kann, da die Erfassung noch nicht stattgefunden hat.

Im Einzelnen aufgeführt sind hier die Instrumentalunterrichte und der Elementarbereich. Projekte, Ensembles und Kursangebote sind nicht dargestellt.

| <b>Elementar</b>                                          | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|-----------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Musikzwerge                                               | 24          | 34          | 33          | 22          | 16          |
| Früherziehung                                             | 111         | 108         | 122         | 140         | 142         |
| Grundausbildung                                           | 16          | 27          | 28          | 13          | 9           |
| Grundschulprojekt und offener Ganzttag                    | 312         | 86          | 155         | 149         | 228         |
| <b>JeKits 1 („Jedem Kind Instrumente, Tanzen Singen“)</b> |             |             |             |             | <b>225</b>  |
| <b>Kita und Musikschule</b>                               |             |             |             | <b>44</b>   | <b>200</b>  |

Die Zahlen in der Früherziehung konnten erfreulicherweise gehalten werden. Ein enormer Zuwachs ist in den verschiedenen Kooperationen mit Grundschulen zu verzeichnen.

Im August startete an vier Grundschulen zusätzlich das Programm „JeKits“, mit dem bereits im ersten Jahr 225 Kinder erreicht werden. Mit „Kita und Musikschule“ werden an vier Kitas 200 Kinder erreicht.

| <b>Saiteninstrumente</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|--------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Gitarre                  | 137         | 136         | 160         | 161         | 111         |
| E-Gitarre                | 31          | 22          | 25          | 17          | 17          |
| E-Bass                   | 4           | 5           | 6           | 8           | 2           |
| Violine, Viola           | 96          | 90          | 96          | 86          | 64          |
| Violoncello              | 15          | 22          | 25          | 25          | 26          |
| Kontrabass               | 6           | 7           | 9           | 7           | 6           |

Die Schülerzahlen im Bereich Violine sind im letzten Jahr erneut zurückgegangen. Einer der Gründe ist sicherlich darin begründet, dass der zeitliche Aufwand für dieses Instrument besonders hoch ist. Weniger Anfänger und ein früheres Beenden des Unterrichts aufgrund der hohen Anforderungen im schulischen Bereich finden sich in den Zahlen wieder.

| <b>Tasteninstrumente</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|--------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Klavier                  | 175         | 156         | 181         | 179         | 145         |
| Keyboard                 | 49          | 34          | 49          | 48          | 40          |
| Orgel                    | 5           | 2           | 2           | 0           | 2           |
| Akkordeon                | 3           | 4           | 3           | 6           | 4           |

| <b>Schlaginstrumente</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|--------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Schlagzeug               | 80          | 92          | 100         | 114         | 95          |

| <b>Vokalfächer</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Stimmbildung       | 22          | 24          | 29          | 27          | 14          |

| <b>Holzblasinstrumente</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|----------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Blockflöte                 | 59          | 35          | 39          | 51          | 59          |
| Querflöte                  | 42          | 38          | 44          | 38          | 45          |
| Saxophon                   | 73          | 67          | 75          | 75          | 74          |
| Klarinette                 | 47          | 51          | 56          | 56          | 44          |
| Fagott                     | 0           | 0           | 0           | 0           |             |

| <b>Blechblasinstrumente</b> | <b>2011</b> | <b>2012</b> | <b>2013</b> | <b>2014</b> | <b>2015</b> |
|-----------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Trompete                    | 27          | 29          | 33          | 30          | 30          |
| Posaune                     | 3           | 4           | 4           | 5           | 8           |
| Tenorhorn/Euphonium         | 7           | 8           | 10          | 9           | 8           |

Die Zahlen im Bläserbereich konnten gehalten werden. Dies ist u.a. der neuen Kooperation mit der Elly-Noether-Schule in Neuenkirchen zu verdanken.