



013

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016

Typologie „Emsufer“

Lichtpunkthöhe:

ca. 3,5m bis 4,0m

Leuchtenart:

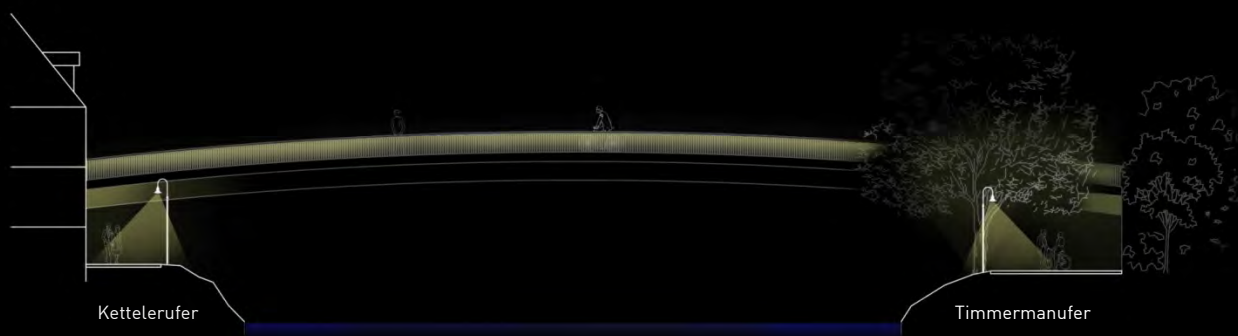
Mastaufsatzleuchten

Lichtfarbe:

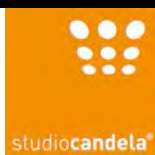
3000K, warmweiß

Abstrahlcharakteristik:

asymmetrisch-bandförmig,
in unteren Halbraum
abstrahlend







015

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016

Aufbaustrahler
für Streiflicht

Aufbauleuchte. Diffuse
Lichtverteilung.



studiocandela®

016

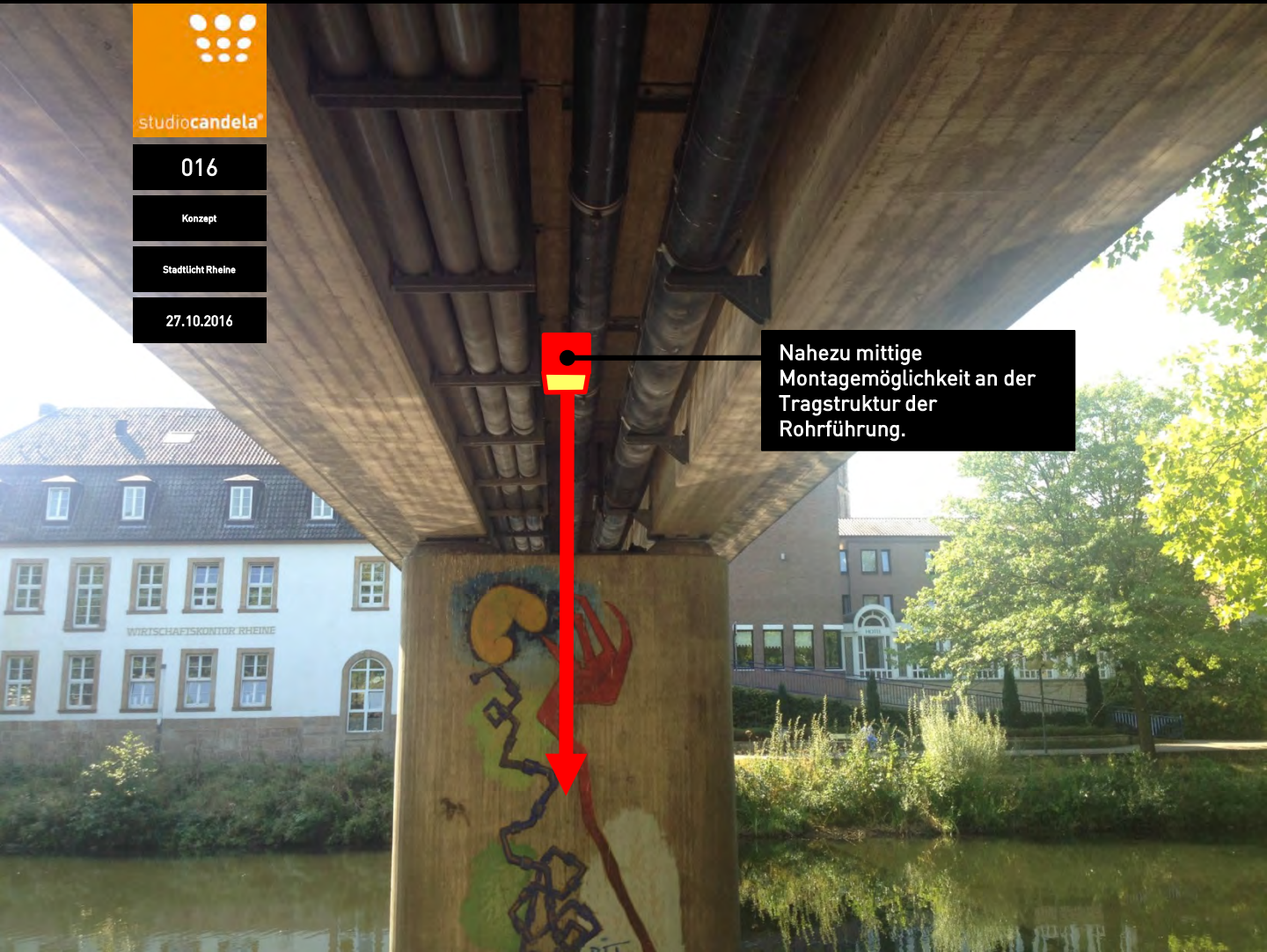
Konzept

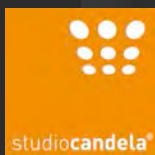
Stadtlicht Rheine

27.10.2016



Nahezu mittige
Montagemöglichkeit an der
Tragstruktur der
Rohrführung.





017

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016



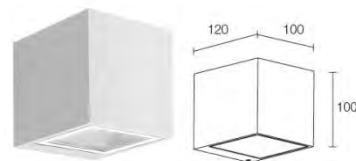
LED-Scheinwerfer mit
Montagedose.

2x pro Seite.
Engbündelnde
rotationssymmetrische
Lichtstärkeverteilung
Halbstreuwinkel 7°. Mit Blende.

77 680 K3

Modul-Bezeichnung
Farbtemperatur
Farbwiedergabeindex
Modul-Lichtstrom
Leuchtenlichtstrom
Leuchten-Lichtausbeute

LED-0221/630
3000 K
 $R_a > 80$
960 lm
599 lm
39,9 lm/W



Wandleuchte für den Außenbereich
LED (8,5W); integriertes Netzteil;
Optiken:
diffus; LED-Farbe: 3000K, Schutzgrad: IP65;
Gewicht 1,80 kg



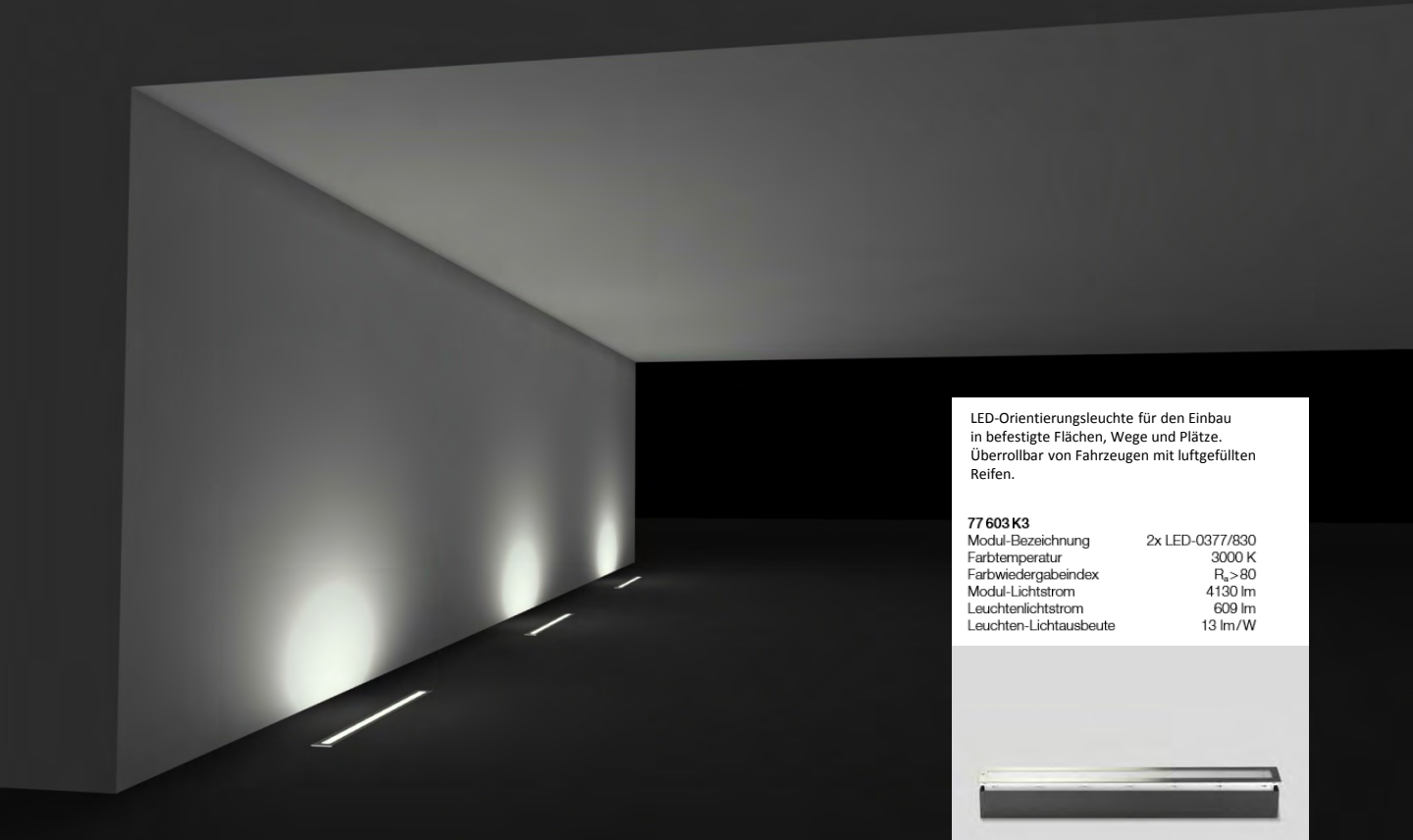
018

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016

Aufgrund von einer geringen Durchgangshöhe, könnte man unter der Nepomukbrücke mit Bodeneinbauleuchten arbeiten. Diffuse Lichtverteilung.



LED-Orientierungsleuchte für den Einbau in befestigte Flächen, Wege und Plätze. Überrollbar von Fahrzeugen mit luftgefüllten Reifen.

77 603 K3	
Modul-Bezeichnung	2x LED-0377/830
Farbtemperatur	3000 K
Farbwiedergabeindex	R _a > 80
Modul-Lichtstrom	4130 lm
Leuchtenlichtstrom	609 lm
Leuchten-Lichtausbeute	13 lm/W



Typologie „Emsufer“ – Unterleuchtung Nepomukbrücke. Systemskizze/ Lichtskizze.



studiocandela®

019

Konzept

Stadtlucht Rheine

27.10.2016

3 Strahlergruppen.
Streiflicht auf den Brückenbogen und direkte Beleuchtung der
Fahrbahn.





LED-Scheinwerfer mit
Montagedose.

9x
Scheinwerfer mit
breitstreuender Lichtstärkeverteilung.
Halbstreuwinkel 43°.
Mit Austauschglas für eine
bandförmige Lichtstärkeverteilung.

77 702 K3	LED-0638/030
Modul-Bezeichnung	3000 K
Farbtemperatur	R _a > 80
Farbwiedergabeindex	2260 lm
Modul-Lichtstrom	1714 lm
Leuchtenlichtstrom	77,9 lm/W
Leuchten-Lichtausbeute	



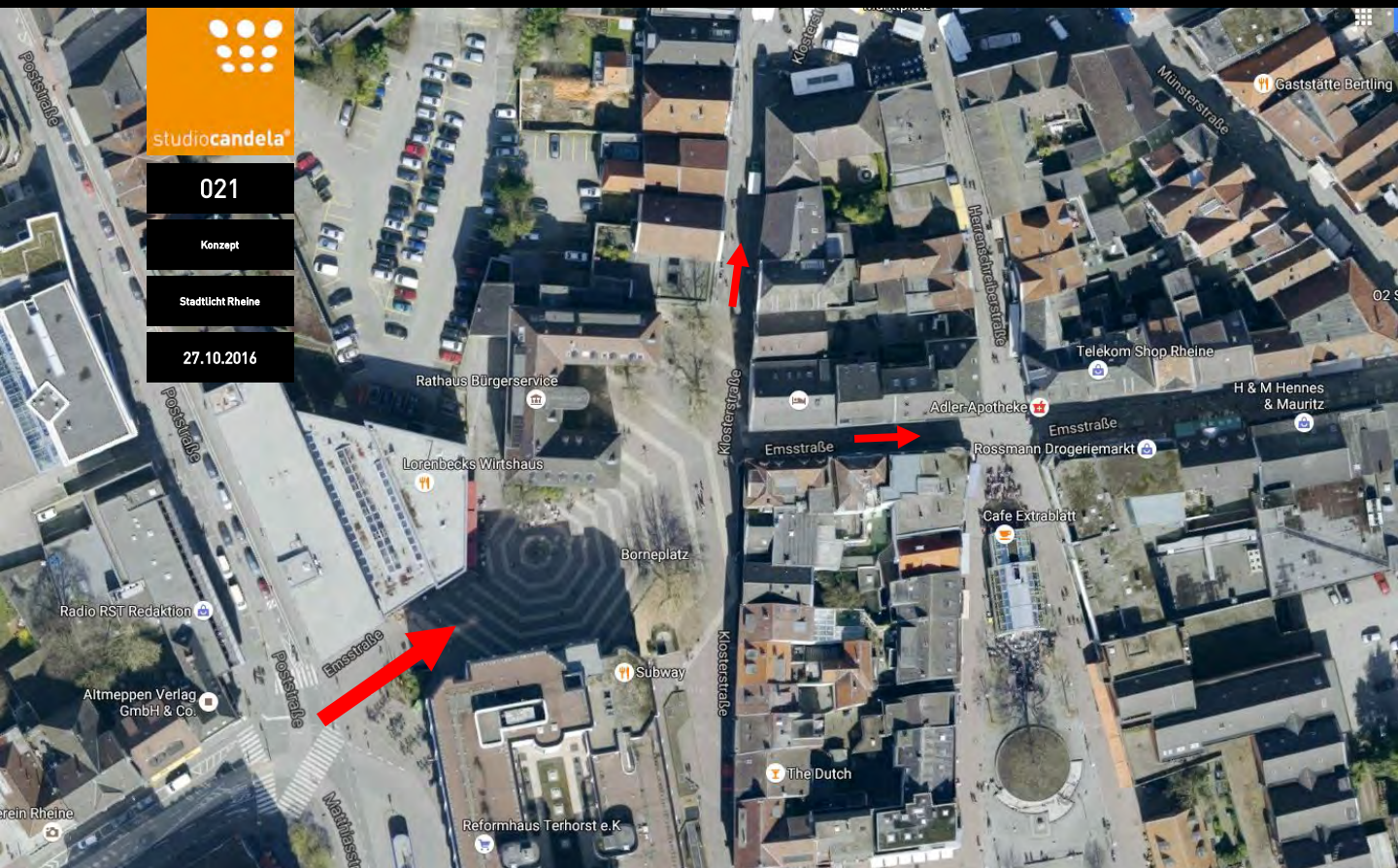
studio candela®

020

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016



Typologie „Innerstädtischer Platz“

Lichtpunkthöhe:	diverse
Leuchtenart:	diverse
Lichtfarbe:	gemäß individueller Konzeption
Abstrahlcharakteristik:	gemäß individueller Konzeption

Beispiel Borneplatz:

Als direkte Verbindung zwischen Hauptbahnhof, ZOB und Innenstadt, verteilt der Borneplatz die Besucher. Ein kleinteiligeres Licht in Verbindung mit geringeren Lichtpunkthöhen und wärmeren Lichtfarben soll als Anziehungspunkt wirken.

Einleitung der Emsstraße durch Überspannung. „Lichtteppich“ weist die Besucher Richtung Emsufer und dient als Anlaufpunkt.



022

Konzept

Stadtlcht Rheine

27.10.2016

„Lichspuren“ entspringen einem Punkt und verteilen sich auf dem Platz. Verdichtung der Elemente an wichtigen Verkehrswegen.

Beleuchtung des Baumbestandes durch Uplights und seitliche Anstrahlung, um das Volumen der Bäume zu inszenieren und insgesamt die Grenzen des Platzes erkenntlich zu machen. Unterleuchtete Sitzgelegenheiten



Gleiche Behandlung schafft eine Zugehörigkeit und Wiedererkennungswert.

Typologie „Innerstädtischer Platz“ – Übersicht Zuweg Borneplatz. (Quelle: Google Maps)



Historische Meile

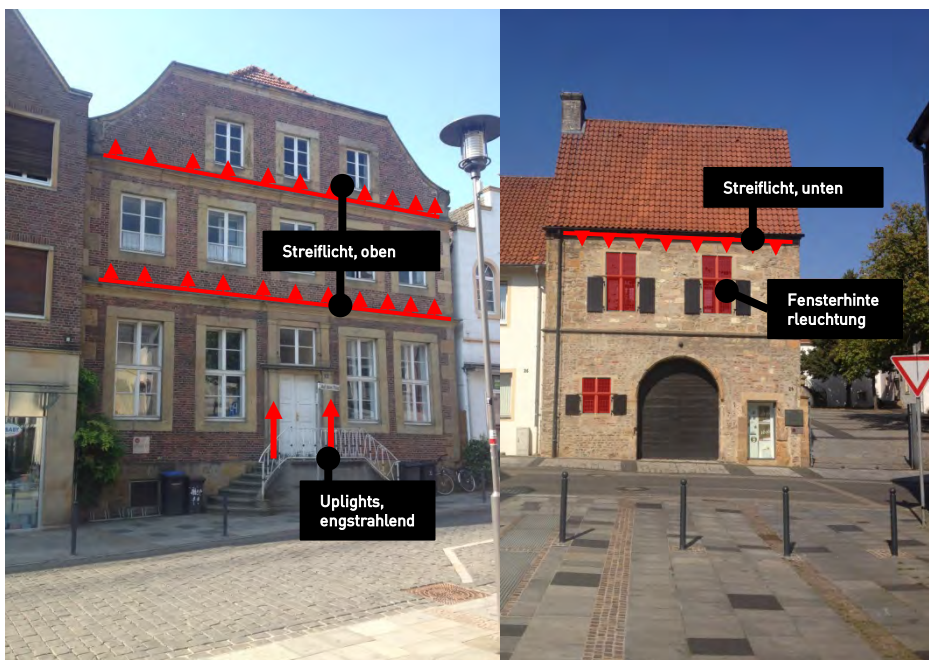
Die Fassaden sind in ihrem Grundcharakter sehr unterschiedlich und brauchen eine individuelle Betrachtung.

Dieses ergibt aber kein einheitliches und verbindendes Beleuchtungsbild, da die möglichen Anknüpfungspunkte für Fassadenbeleuchtung (Streiflichter, Fensterhinterleuchtung,... etc.) nicht bei jeder Fassade gegeben sind. Weiterhin ist es fraglich, ob an jeder Fassade eine elektrische Installation möglich/ erwünscht ist.

Eine fassadennahe Beleuchtung aus dem Boden würde eine Aufhellung im unteren Drittel ermöglichen. Der Lichtabfall zum Giebel würde jedoch stark sein und der Schattenwurf wäre in den meisten Fällen nachteilig.

Eine einheitliche Fassadenaufhellung ohne Lichtabfall wäre z.B. durch GOBO Projektoren möglich. Diese brauchen einen gewissen Abstand zur Fassade und können an Masten oder gegenüberliegenden Fassaden befestigt werden.

Grundsätzlich könnte eine Kombination aus gleichmäßig, flächiger Anstrahlung aus größerer Entfernung und punktueller, akzentuierender Anstrahlung (fassadennah) ein Verbindendes Element sein.



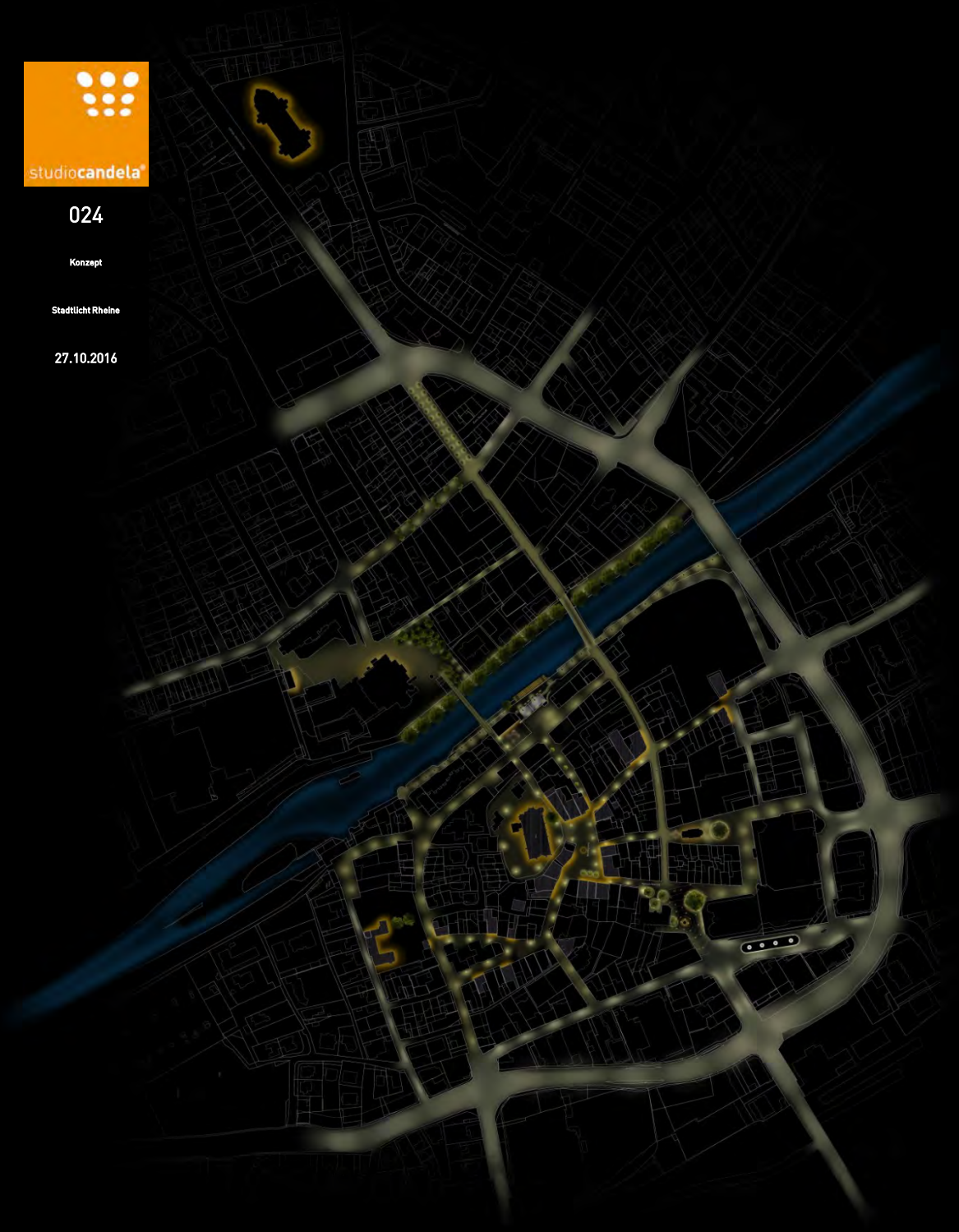


024

Konzept

Stadtlicht Rheine

27.10.2016



Übersichtsplan – Schematische Übersicht zur qualitativen und quantitativen Verteilung des Lichtes in der Stadt. Kein Maßstab.