

„Helden bitte melden!“

Fähigkeit zur Identifikation

„Helden bitte melden!“ geht einen Schritt weiter als das klassische Kinder- und Jugendtheater: die Zuschauer werden durch gezielte Interaktionen in das Spiel eingebunden. Die oft verschüttete Fähigkeit zur Identifikation mit sich und der Situation anderer wird gefördert, die Phantasie wird geweckt.

Zum Inhalt des Stückes

Die Agentur „Müller und Müller“, (Silke Hayen und Peter Paul) suchen wahre Helden für einen Dokumentationsfilm. Es melden sich Brithney Spears und Beckham, Batman und Supergirl.

Auch der 10-jährige Paul ruft an und möchte mitwirken.

„Müller und Müller“ geben ihm zunächst keine Chance, doch Paul gibt nicht auf! Es gelingt mit Hilfe seine Freunde Frau Müller zu überzeugen, sich seine „Geschichte“ anzuhören.

Und Paul erzählt, singt und tanzt sich ihre Verletzungen mutig von der Seele. Im weiteren Verlauf des Stückes kommt es zur Frage: wer sind die wahren Helden? Und auch der eingefleischte Geschäftsmann Müller wird „überzeugt“!

Durch die zuschauernahe Darstellung identifizierten sich die Kinder/Jugendlichen schnell mit den Figuren des Stückes und erleben eine aktive Auseinandersetzung mit den oben genannten, aktuellen Themen.

Peter Paul Kinder- und Jugendtheater

Selbstwahrnehmung und Rollenverhalten

Ein Workshop für Kinder und Jugendliche

Von und mit Peter Paul

Gewachsene und vorhandene Verhaltensbilder werden aufgezeigt und sind zugleich Ausgangspunkt für mögliche Erweiterungen des Erlebnis – und Verhaltensrepertoires der Kinder/Jugendlichen

Dieser Workshop wird speziell in Zusammenhang mit dem Theaterstück „Helden bitte melden“ angeboten. So können hier angesprochene Themen wie Mut, Toleranz und Zivilcourage erprobt und erarbeitet werden.

- Feinziele
 - Selbstwertgefühl
 - Sensibilisierung für das eigene Verhalten
 - Gruppensituation erfahren und suchen nach der eigenen Rolle

- Inhalte
 - Platz für Gefühle – nicht immer cool sein
 - Leitbilder und Vorbilder
 - Körpererfahrung mit Spaß und Spiel
 - „ja“ und „nein“ Grenzen erkennen/setzen

- Vertrauen bringt Spaß

- Methoden
 - Begrüßungsrunde, Blitzlicht, Rollenspiele, Stehgreiftheater,
 - Benutzung symbolischer Gegenstände, Interaktionsspiele, Körperübungen
 - Szenenspiele, Vertrauensspiele (Meditation)

- Wichtig ist die spielerische Vermittlung von Kursinhalten.
- Die Kinder/Jugendlichen sollen ermutigt werden, ihre neuen Möglichkeiten zu entdecken.

Finanzüberblick

Das Projekt ist für ca. 120 Schüler/innen/4 Klassen angedacht:

1. Pauschal
Pantomime-Aktion mit
dem Künstler Peter Paul 1.470,00 EUR
mit folgenden Inhalten:
 - 20:00 – 21:30 Uhr Eltern-Info-Abend, 1 Vortrag
 - 09:00 – 10:00 Uhr Theater-Aufführung für jeweils 2 Klassen
 - 10:00 – 13:00 Uhr Workshops für jeweils 2 Klassen

 - Photodokumentation
incl. digitaler Bildbearbeitung 300,00 EUR
 - Fahrtkosten, Location, Recherche 50,00 EUR
 - Ausstellungsbild incl.
Druck, Bildkaschierung
Passpartout und Rahmen
á 80,00 EUR x 11 Bilder 880,00 EUR
- 2.700,00 EUR

Die Volkshochschule wird von diesem Betrag 10% Eigenmittel aufbringen:
270,00 EUR.

So bitten wir um einen Zuschuss in Höhe von 2.430,00 EUR.