

## Vorlage Nr. 468/19

Betreff: **Rückblick und Ausblick auf das Theater- und Konzertprogramm der Stadt Rheine**

Status: **öffentlich**

### Beratungsfolge

Kulturausschuss	20.11.2019	Berichterstattung durch:	Herrn Dr. Lüttmann Herrn de Groot-Dirks
-----------------	------------	--------------------------	--

### Betroffenes Leitprojekt/Betroffenes Produkt

Produkt 0601	Theater und Konzerte
--------------	----------------------

### Finanzielle Auswirkungen

- Ja       Nein  
 einmalig       jährlich       einmalig + jährlich

#### Ergebnisplan

Erträge	132 T€
Aufwendungen	224 T€
Verminderung Eigenkapital	92 T€

#### Investitionsplan

Einzahlungen	€
Auszahlungen	€
Eigenanteil	€

#### Finanzierung gesichert

- Ja       Nein  
durch  
 Haushaltsmittel bei Produkt / Projekt 0601  
 sonstiges (siehe Begründung)

**Beschlussvorschlag/Empfehlung:**

Der Kulturausschuss nimmt den Bericht über die zurückliegenden Veranstaltungen des Theater- und Konzertprogramms sowie die Planungen für die Spielzeit 2020/2021 zur Kenntnis.

**Begründung:**

**Kennzahlen der Spielzeit**

Bezeichnung	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Anzahl Veranstaltungen in der Spielzeit	22	20	27	26
Gesamtbesucher in der Spielzeit	7.628	6.409	8.154	7.108
Abonnements	990	968	935	920
Max. Besucherkapazität	10.159	9.326	11.636	10.763
Durchschnittl. Besucher je Veranstaltung	347	320	302	269
Durchschnittl. Auslastung der Spielstätten	75,09%	68,72%	70,08%	66,04%
Gesamtbesucher/Einwohner mit Stand 31.12.des Vorjahres	10,32%	8,11%	10,52%	9,15%

Die Stadt Rheine hat für die Theater- und Konzertveranstaltungen den Anspruch, ein ausgewogenes Programmangebot vorzuhalten, das einer Vielzahl von Interessen gerecht werden muss. Zu nennen sind u.a.:

- Qualitativ hochwertige Programme
- Vermittlung kultureller Bildung
- Kulturelle Versorgung der Bevölkerung eines nicht großstädtisch geprägten Raumes
- Erreichen einer breiten Bevölkerungsschicht

Hierzu leisten die städtischen Veranstaltungen des Theater- und Konzertprogramms in der Stadthalle und dem Falkenhof einen wesentlichen Beitrag, deshalb im Folgenden einige Einzelstatistiken:

**Theatergastspiele**

Der Kulturservice organisiert pro Spielzeit 15 Theatergastspiele, die als Abonnementveranstaltungen mit jeweils 5 Veranstaltungen in 3 Ringen und auch als Einzelaufführungen angeboten werden.

	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Veranstaltungen in der Spielzeit	15	15	15	15
Gesamtbesucher in der Spielzeit	5.759	5.258	4.937	4.950
Abonnements	901	871	844	822
Max. Besucherkapazität	7.982	7.982	7.651	8.064
Durchschnittl. Besucher je Veranstaltung	384	351	329	330
Auslastung	72,15%	65,87%	64,53%	61,38%

### Konzertveranstaltungen

Das Konzertprogramm besteht aus 3 Kammerkonzerten, die im Morriensaal des Falkenhofes stattfinden. Zusätzlich besteht eine Kooperation mit der Konzertgalerie Il Bagno. Durch diese Kooperation können 30 Abonnements angeboten werden, die aus je 3 Konzerten im Falkenhof und Bagno bestehen.

	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Konzerte im Falkenhof	3	3	3	3
Gesamtbesucher im Falkenhof	335	351	360	366
Max. Besucherkapazität	345	357	390	390
Durchschnittl. Besucher je Falkenhofkonzert	112	119	120	122
Falkenhof Abonnements	58	68	63	76
Bagno-Falkenhof Abonnements	31	29	23	22
Auslastung	97,10 %	98,32 %	92,31%	93,85%

### Sondergastspiele

Neben den festen Veranstaltungen im Rahmen der Abonnements werden zusätzliche Veranstaltungen organisiert. In den letzten Spielzeiten waren dies:

2017/2018:

- Das Neujahrskonzert in Kooperation mit der Jungen Bläserphilharmonie NRW
- Vier Theatervorstellungen für Grundschulen „Die Schneekönigin“
- Eine Nachmittagsvorstellung „Der kleine Lord“
- Drei Jazz-Konzerte im Rahmen des MorrienJazzClubs

2018/2019:

- Das Neujahrskonzert in Kooperation mit der Jungen Bläserphilharmonie NRW
- Lesung mit Thorsten Nagelschmidt „Der Abfall der Herzen“
- Zwei Theatervorstellungen für Grundschulen „Max und Moritz“
- Der Barpianist: David Harrington
- Drei Jazz-Konzerte im Rahmen des MorrienJazzClubs

	2015/2016	2016/2017	2017/2018	2018/2019
Veranstaltungen in der Spielzeit	4	2	9	8
Gesamtbesucher in der Spielzeit	1.534	800	2.857	1.792
Max. Besucherkapazität	1.832	987	3.595	2.309
Durchschnittl. Besucher je Veranstaltung	383	400	317	224
Auslastung	84,00 %	81,00 %	79,84%	82,84%

Im Unterschied zu den Abonnementveranstaltungen werden die Eintrittskarten für diese Veranstaltungen ausschließlich im freien Verkauf angeboten. Trotzdem fanden auch diese Veranstaltungen ein Publikum, das sowohl aus regelmäßigen Besucherinnen und Besuchern der städtischen Veranstaltungen als auch aus neuen und auswärtigen Gästen bestand.

### Vorläufige Kennzahlen der Spielzeit 2019/2020      Stand: 25.10.2019

Bezeichnung	2019/2020
Anzahl Veranstaltungen in der Spielzeit (geplant)	19
Bisher verkaufte Eintrittskarten	3.831
Abonnements	601

**Theatergastspiele**                      **Stand: 25.10.2019**

Der Kulturservice organisiert in dieser Spielzeit 15 Theatergastspiele, die als Abonnementveranstaltungen mit jeweils 5 Veranstaltungen in 3 Ringen und auch als Einzelaufführungen angeboten werden.

Das in den früheren Jahren angebotene Wahlabonnement wurde zur Saison 2019/2020 durch die KIPcard ersetzt. Dadurch sind die Abonnement-Zahlen im Gegensatz zu den vergangenen Jahren niedriger. Bisher wurden 675 KIPcards ausgegeben.

	2019/2020
Veranstaltungen in der Spielzeit	15
Bisher verkaufte Eintrittskarten	3.479
Abonnements	502

**Konzertveranstaltungen**

Das Konzertprogramm besteht aus 3 Kammerkonzerten, die im Morriensaal des Falkenhofs stattfinden. Zusätzlich besteht eine Kooperation mit der Konzertgalerie Il Bagno. Durch diese Kooperation können bis zu 30 Abonnements angeboten werden, die aus je 3 Konzerten im Falkenhof und Bagno bestehen.

Da in der Saison 2019/2020 der Morriensaal mit einer Kunstaustellung belegt ist, finden 2 Konzerte in der Kirche St. Dionysius statt.

	2019/2020
Konzerte im Falkenhof/ St. Dionysius	3
Bisher verkaufte Eintrittskarten	352
Falkenhof-Abonnements	80
Bagno-Falkenhof-Abonnements	19

**Sondergastspiel**

Neben den festen Veranstaltungen im Rahmen der Abonnements werden zusätzliche Veranstaltungen organisiert. In der laufenden Spielzeit sind dies:

- Das Neujahrskonzert in Kooperation mit der Jungen Bläserphilharmonie NWR

Im Unterschied zu den Abonnementveranstaltungen werden die Eintrittskarten für diese Veranstaltungen ausschließlich im freien Verkauf angeboten.

**Ausblick 2020/2021:**

Am 14. Oktober 2019 fand in Bielefeld der INTHEGA-Theatermarkt statt, auf dem die Landestheater und Gastspieldirektionen ihre für 2020/2021 geplanten Aufführungen vorstellten. Nach Sichtung einzelner Aufführungen, Gesprächen mit Agenturen und Kollegen sowie internen Beratungen wurde der nachfolgende vorläufige Theaterspielplan erstellt.

Tag	Vorläufiges Datum	Ring	Titel	Genre	Bühne
Do.	05.11.2020	A	Comedian Harmonists	Musical	Kammeroper Köln
Di.	15.12.2020	A	Martha	Oper	Landestheater Detmold
Do.	21.01.2021	A	Land des Lächelns	Operette	Landestheater Detmold
Do.	18.02.2021	A	Im weißen Rössl	Operette	Nordharzer Städtebundtheater
	04.03.2021/ 22.04.2021	A	Aladin und die Wunderlampe	Oper	Theater für Niedersachsen
Do.	08.10.2020	B	Extrem laut und unglaublich nah	Schauspiel	Burghofbühne Dinslaken
Di.	24.11.2020	B	Nathan, der Weise	Schauspiel	WLT
Di.	26.01.2021	B	Tadellöser & Wolf	Schauspiel	Hamburger Kammerspiele
Do.	18.03.2021	B	Marlow	Schauspiel	WLT
	13.04.2021/ 15.04.2021	B	Hildegard von Bingen	Schauspiel	Theaterlust
Do.	01.10.2020	C	Der kleine Horrorladen	Musical	Landestheater Detmold
Di.	17.11.2020	C	Moby Dick	Schauspiel mit Musik	Theater für Niedersachsen
So.	13.12.2020	C	Feuerzangenbowle	Schauspiel	Hamburger Kammerspiele
Di.	19.01.2021	C	25 km/h	Schauspiel	WLT
Do.	29.04.2021	C	Sofies Welt	Musical	Theater für Niedersachsen
So.	10.01.2021	SV	Neujahrskonzert	Konzert	Junge Bläserphilharmonie

**Anlage 1**