Gruppe	2									
Leitprojekt (Nr./Bezeichnung)	20 Kulturlandschaft Kloster Bentlage  VV2 , FB 1, Kloster Bentlage gGmbH  Städt. Museen, Förderverein Kloster Bentlage, Druckvereinigung Bentlage, Europäische Märchengesellschaft, Europabrücke e.V., Stiftung zur Förderung von Kloster Bentlage, FB 5 Denkmalpflege									
Federführung: (VV/FB/Externe/Projektmanagement)										
zu beteiligen: (VV/FB/Externe/Projektmanagement)										
Fachausschuss	Kulturausschuss									
Einzelmaßnahme/ Projekt	R e Personal- und Sachaufwand	SSOUTC € Finanzen (€)	Haushalts- u. Finanz- planung Jahr(e)	Zeitschiene kurz-/ mittel-/langfristig vonbis = Unterziele	Ziel ist erreicht, wenn = Endzustand	Bemerkungen/ Erläuterungen				
4.2.2.2. Kontinuierlich die Stellung Bentlage's ausbauen / Ausbau zum Grafikzentrum Westfalen - Internationales Drucksymposium etablieren	Projektbez. wissensch. Mitarbeiter	Ca. 32.000/Jahr Budget Kloster gGmbh	Junicy	I. kurzfristig  Unterziel: Regelmäßiges Drucksymposium mit internationalen Gästen etablieren.	Wenn Druckgrafik Zentrum Westfalen in Rheinte etabliert.	Regelmäßige Grafikpräsentationen in Bentlage leisten bereits einen wichtigen Beitrag, Bentlage zu einem Grafikzentrum in Westfalen auszubauen, das perspektivisch eine noch größere internationale Strahlkraft erlangen soll.				
-Kooperation Kloster Bentlage & Falkenhof Schwerpunkt Druckgrafik				Unterziel: Veranstaltung regelmäßiger wiederkehrender Ausstellungsprojekte und Symposien.		Grafik- Ausstellung zum Drucksymposium im Falkenhof 2009.				
- Eigeneinnahmen verstärken / Sponsoring				Unterziel: Erarbeiten eines gemeinsamen Sponsoringkonzeptes / Finden von Sponsoren.	Wenn langfristig vertraglich gebundene Sponsoren vorhanden.	Das 2007 erarbeitete Sponsoringkonzept wird seit 2008 umgesetzt. 12 Sponsoren sichern der				
Eigeneinnahmen verstärken /Vermarktung durch Veranstaltungen	vorhanden			Unterziel: Ausbau der Einnahmen durch Verpachtung der Klostergastronomie und direkter Vermietung der Raumkapazitäten.	Wenn die höchstmögliche Wertschöpfung aus dem vorhandenen Raumpotential im Einklang mit den Vorgaben der kulturellen Nutzung erreicht ist.	Kloster Bentlage gGmbH für den Zeitraum 2008 – 2012 insgesamt 130.000 € zu.				

Gruppe	2		,							
Leitprojekt (Nr./Bezeichnung)	20 Kulturlandschaft Kloster Bentlage									
Federführung: (VV/FB/Externe/Projektmanagement)	VV2 , FB 1, Kloster Bentlage gGmbH									
zu beteiligen: (VV/FB/Externe/Projektmanagement)	Städt. Museen, Förderverein Kloster Bentlage, Druckvereinigung Bentlage, Europäische Märchengesellschaft, Europabrücke e.V., Stiftung zur Förderung von Kloster Bentlage, FB 5 Denkmalpflege									
Fachausschuss	Kulturausschuss									
Einzelmaßnahme/ Projekt	Ressourcen Haushalts-			Zeitschiene kurz-/ mittel-/langfristig	Ziel ist erreicht,	Bemerkungen/				
	Personal- und Sachaufwand	Finanzen (€)	u. Finanz- planung Jahr(e)	vonbis = Unterziele	wenn = Endzustand	Erläuterungen				
4.2.2.4. Öffentlichkeitsarbeit und Werbung optimieren	vorhanden		120.000/ 4 Jahre	I.kurzfristig: statistische Erhebung der Zielgruppen, z.B. durch Besucherbefragung. Verstärkung der Präsenz in Medien durch PR & Anzeigen.	Wenn starke mediale Präsenz Bentlages regional und überregional etabliert wurde.	Regelmäßige Präsenz durch Anzeigenschaltungen in der Lokalpresse in Kooperation mit anderen Kultureinrichtungen. Bentlage wird auch in außerörtlichen Medien erwähnt.				
4.2.2.3 Bentlage und Innenstadt "zusammenbringen" - Äußeres und Inneres Orientierungs- bzw. Leitsystem prüfen und qualifizieren – Durch sporadisch wiederkehrende Veranstaltungen die verbindende Achse Innenstadt-Ems-Bentlage beleben						Siehe Leitprojekt 21				
6.2.1.0 Tourismus in der Stadt und in der Region fördern und profilieren						Siehe Leitprojekt 21				